【抄録原稿形式の詳細】

表題(MSゴシック・12ポイント)

－副題(ある場合のみ、MSゴシック・12ポイント)**－**

○筆頭演者1、共著演者2、・・（MS明朝・12ポイント）

1所属、2所属・・

抄録原稿は演題名(サブタイトル)、発表者および共同演者の氏名および所属（発表者にアンダーライン）、本文の順で書いてください。

本文は【目的】【方法】【結果】【考察】【まとめ】等の小見出しをつけて 400 字以内にまとめて下さい。（本文MS明朝・12ポイント）

文字種についての注意

JIS第1、第2水準で規定されている文字以外は原則として使用できません（人名も含む）。特に以下に示すような機種依存文字の使用は絶対に避けてください。コンピュータの機種によって全く互換性がなく、他の機種では正常に表示されません。データ共有の面で重大な支障を来します。

(1) 使用できない代表的な機種依存文字

囲み文字：①②③④⑤…→使用禁止

ローマ数字：ＩⅡⅢⅣＶ…→使用禁止

省略番号：(代)(労)(株)(社)(学)明治大正昭和平成…→全角入力

(2) 以下の全角記号は使用可能です。 JIS 第1、第2 水準で規定されています。

→←↑↓％‰Å＋－±×÷＝≠≒≡≦≧∞∽∝⊆⊇⊂⊃∪∩∧∨©®™
αβγδεζηθικλμνξοπρστυφχψω～℃°

半角カタカナも文字化けの原因となるため使用できません。必ず全角カタカナを使用してください。